



## Regulamin II edycji Konkursu wiedzy o ks. Stanisławie Staszicu „Ks. Stanisław Staszic – społecznik i reformator”

1. **Organizatorzy:** Stowarzyszenie „Staszic” działające przy I Liceum Ogólnokształcącym im. ks. Stanisława Staszica w Hrubieszowie.
2. **Konkurs wiedzy o ks. Stanisławie Staszicu** jest zadaniem publicznym „Wiedza to klucz do sukcesu” współfinansowanym ze środków Powiatu Hrubieszowskiego.
3. **Cele konkursu:**
  - ✓ rozwijanie postaw patriotycznych, religijnych, społecznych, kulturowych młodego pokolenia poprzez upowszechnienie wiedzy o jednym z największych Polaków w naszej historii lokalnej – ks. Stanisławie Staszicu;
  - ✓ autorefleksja nad wartościami, które są w naszym życiu najważniejsze;
  - ✓ poznawanie życiorysu, nauk oraz interpretacji nauczania ks. Staszica;
  - ✓ zachęcanie uczniów do aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym;
  - ✓ rozwijanie umiejętności posługiwania się technologią informacyjną;
  - ✓ kształtowanie umiejętności selekcji informacji;
  - ✓ wdrażanie do korzystania z różnorodnych źródeł informacji;
  - ✓ doskonalenie umiejętności dzielenia się wiedzą, autoprezentacja;
  - ✓ promocja, kreowanie pozytywnego wizerunku powiatu hrubieszowskiego poprzez kulturę;
  - ✓ integracja społeczności lokalnych i regionalnych.
4. **Kategorie:**
  - a. Plakat – prace powinny być przygotowane w formacie A3. Plakat należy wykonać „techniką płaską”. Dopuszczalne jest przygotowanie plakatu w formie fotografii, grafiki komputerowej, szkicu, rysunku, obrazu, innej formy plastycznej lub z wykorzystaniem kilku spośród wskazanych technik. Prace powinny dawać możliwość wykonania skanu. Niedozwolone jest zatem używanie „technik wypukłych” jak np. wyklejanie bibułą, przyklejanie przedmiotów, używanie plasteliny, zapalek czy też innych elementów wypukłych.
  - b. Film – film powinien mieć długość od 1. do 5 min., dopuszczalny format pliku to: MP4, MKV, AVI, MPG, rozdzielczość minimalna to 1280×720 (720p), podczas przygotowania filmu zabrania się wszelkich czynności zagrażających środowisku naturalnemu, film należy przekazać na nośniku CD/DVD lub przesłać na adres: [biblioteka1lohrubieszow@gmail.com](mailto:biblioteka1lohrubieszow@gmail.com)

- c. Prezentacja multimedialna – prezentacja musi być wykonana w programie Microsoft Office Power Point. Objętość prezentacji nie może przekraczać 50 MB. Prezentacja nie powinna trwać dłużej niż 7 min.
5. **Terminy:** Prace konkursowe należy składać do 31 maja 2022 r., a rozstrzygnięcie odbędzie się 7 czerwca 2022 r. o godz. 10:00 w budynku I Liceum Ogólnokształcącego im. ks. Stanisława Staszica w Hrubieszowie.
6. **Nagrody:** 10 laureatów pojedzie na edukacyjno-rekreacyjną wycieczkę do Lublina. Pozostali otrzymają również dyplomy uczestnictwa i drobne upominki.
7. **Warunki uczestnictwa:**

Prawo udziału w konkursie mają uczniowie klas VI – VIII szkół podstawowych z powiatu hrubieszowskiego. Każda szkoła może wytypować tylko jedną pracę z każdej kategorii i przesłać na adres naszej placówki.

- a. Ze względu na pandemię wirusa SARS-CoV-2 uczestnicy zobligowani są w trakcie przygotowania i realizacji pracy konkursowej do przestrzegania aktualnych krajowych bądź lokalnych zaleceń sanitarnych wprowadzonych przez właściwe organy władzy publicznej.
- b. Dopuszczalny jest udział tych samych uczniów w trzech kategoriach konkursowych. Każdy uczeń może złożyć tylko jedną pracę w danej kategorii.
- c. Prace przekazane na konkurs muszą być pracami własnymi uczniów, wcześniej niepublikowanymi i nie mogą naruszać praw osób trzecich. Nadesłanie pracy jest równoznaczne ze złożeniem oświadczenia co do powyższych faktów.
- d. Każda praca w kategorii I powinna być opatrzona danymi wykonawców pracy: imię i nazwisko, powiat, gmina, klasa i nazwa szkoły. Każda praca powinna być opatrzona danymi wykonawców pracy oraz nauczyciela opiekuna: imiona i nazwiska, klasa i nazwa szkoły.
- e. Udział w konkursie jest jednoznaczny z nieodpłatnym udzieleniem autorskich praw majątkowych na wykorzystanie prac na następujących polach eksploatacji: druku w dowolnej liczbie publikacji i w dowolnym nakładzie i formie, używania i publikacji filmu oraz wersji elektronicznych prac plastycznych w Internecie, mediach oraz w innych formach utrważeń nadających się do rozpowszechniania (np. nośniki magnetyczne, elektroniczne, optyczne, CD-ROM, wprowadzenie do obrotu, wprowadzenie do pamięci komputera), a także prezentowania prac na wystawach organizowanych w celu popularyzacji problematyki konkursu, prezentowania na ekspozycjach wielkoformatowych oraz zgodą na ich pierwsze publiczne wykorzystanie.

- f. Uczestnicy konkursu mają obowiązek dołączyć zgłoszenie zawierające pisemne oświadczenie rodziców o wyrażeniu zgody na przetwarzanie przez Organizatora Konkursu danych osobowych (Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych) oraz uchylecia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, RODO) oraz wyrażeniu zgody na rozpowszechnianie wizerunku na podst. art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
- g. Prace konkursowe w kategorii II nie mogą prezentować wizerunku osób trzecich, niebędących uczestnikami konkursu.
- h. Prace zgłoszone do konkursu nie będą zwracane autorom. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem na Organizatora prawa własności złożonych egzemplarzy prac.
- i. Naruszenie przez uczestnika konkursu któregokolwiek z warunków oznaczać będzie niezakwalifikowanie pracy do konkursu.
- j. Sytuacje nieobjęte niniejszym regulaminem rozstrzyga Organizator konkursu.

#### **8. Kryteria oceniania:**

- a. staranne przygotowanie edycyjne pracy, estetyka pracy;
- b. oryginalność pomysłu, sposób jego przedstawienia i ujęcia;
- c. zgodność z tematyką konkursu;
- d. kreatywność i pomysłowość pracy (kreatywna, ciekawa forma przedstawienia tematu, przyciągająca uwagę);
- e. technika pracy (sposób wykonania pracy, zastosowanie nowoczesnych technik realizatorskich);
- f. jakość pracy (dobra jakość dźwięku i obrazu).

#### **9. Sposób przeprowadzenia konkursu:**

Prace wraz z kartą zgłoszeniową należy przesłać pocztą tradycyjną na adres I Liceum Ogólnokształcącego im. Ks. Stanisława Staszica ul. 3 Maja 1, 22-500 Hrubieszów z dopiskiem „Konkurs” lub na adres e-mail: [biblioteka1lohrubieszow@gmail.com](mailto:biblioteka1lohrubieszow@gmail.com). W e-mailu muszą być umieszczone dane osoby zgłaszającej i nr telefonu do kontaktu. Prace zgłoszone na konkurs pozostają do dyspozycji organizatora.